

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos: /

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el contrato Administrativo Número DGA-110-185-2021, Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicio Técnicos correspondiente al octavo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS: /

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III
5. Se elaboró los informes solicitados por las autoridades superiores. /
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior. /

RESULTADOS OBTENIDOS:

25

1. PINTURA I

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios de aplicación de la técnica ejercicios libres.
- Aplicó ejercicios de paisajes sencillos.
- Efectuó ejercicios de bodegones con dos elementos.

2. PINTURA II

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó aplicación de la técnica al óleo.
- Aplicó ejercicios de bodegón de dos elementos, dibujo, encajado y proporción.

3. PINTURA III

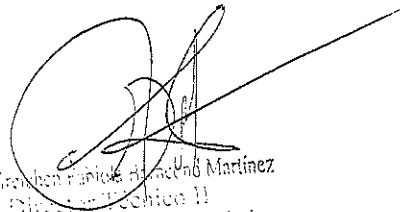
El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó ejercicios de pintura en acuarela.
- Efectuó ejercicios de paisaje rural.
- Aplicó ejercicios de paisaje urbano.

F. 

DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

Vo.Bo


Licda. Graciela Patricia Sánchez Martínez
Directora Técnica II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula ✓
Nombre del Taller	PINTURA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe ✓
Especialidad	Débora Raquel Samayoa Espino ✓ Pintura

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2021	Evidencia su conocimiento adquirido a través de ejercicios aplicando adecuadamente la técnica de acuarela.	Práctica la aplicación de la acuarela a través de diversos ejercicios.	<p>Aplicación de la técnica ejercicios libres.</p> <p>Paisajes sencillos.</p> <p>Bodegones con dos elementos.</p>	<p>Realizará ejercicios de aplicación de la técnica ejercicios libres.</p> <p>Aplicará ejercicios paisajes sencillos.</p> <p>Efectuará ejercicios de bodegones con dos elementos.</p>	<p>LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de aplicación de la técnica libre. 10 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de paisajes sencillos. 10 PUNTOS.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela, Instrumentos De pintura a la acuarela, Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom Correo electrónico Drive</p>



F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

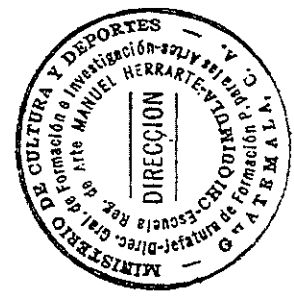
Vo.Bo.
ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	PINTURA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Débora Raquel Samayoa Espino
	Pintura

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE DE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Realizará ejercicios de aplicación de la técnica ejercicios libres.	X					X		X																						
Aplicará ejercicios de paisajes sencillos.												X	X																	
Efectuará ejercicios de bodegones con dos elementos.																				X	X					X	X			X


F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO




Vo.Bo. ALEXIS RIGOBERTO MENDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

**CUADRO DE NOTAS
SEPTIEMBRE DE 2021**

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	PINTURA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Débora Raquel Samayoa Espino Pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de aplicación de la técnica libre. 10 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de paisajes sencillos. 10 PUNTOS.	TOTAL: 20 PUNTOS
1	Cubulé Guzmán Sara Elizabeth	8	9	17
2	Flores Madrid Damiany Azucena	8	8	16
3	García Montenegro Ian José Damian	8	8	16
4	Gómez Avila María Ester	9	10	19
5	Jordán Manchamé de Pérez Evanelle	10	10	20
6	Méndez Cruz Pablo Gabriel	8	7	15
7	Monroy Cetino Emily Yailyn	7	7	14
8	Morales Manchamé Delsy Rosibel	9	9	18
9	Morales Zacapa Alan Cristian Jefry	5	5	10
10	Poz López Jeremy Javier	5	5	10
11	Ramírez Rivas Marlin Carina	10	9	19
12	Rosales López Milvian Hubelina	9	8	17
13	Ruiz Thelma Mónica	8	8	16
14	Salazar García Héctor Eduardo	8	8	16

22

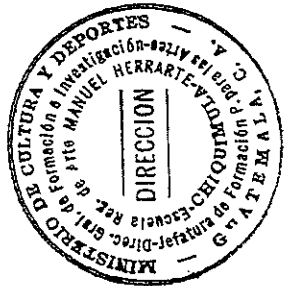
15	Súchite López Brenda Yaneth	9	9	18
16	Urrutia Oliva Luis Medardo	7	7	14
17	Velasco Semeyá Ángel Emmanuel	9	9	18
18	Velasco Semeyá Génesis Esther	9	8	17

AS

f. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

[Signature]

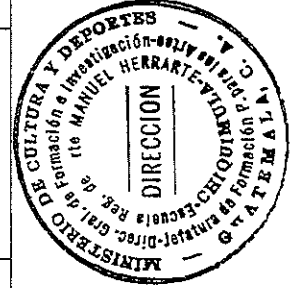
Vo.Bo. ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR



PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	PINTURA II
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Débora Raquel Samayoa Espino
	Pintura

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2021	Práctica a través del encajado y proporción de la creación de bodegones aplicando la técnica al óleo.	Elabora ejercicios de bodegón aplicando adecuadamente la técnica del óleo. Práctica a través del dibujo, encajado y proporción.	Aplicación de la técnica óleo. Bodegón de dos elementos, dibujo y proporción.	Realizará aplicación de la técnica al óleo. Aplicará ejercicios de bodegón de dos elementos, dibujo y encajado y proporción.	<p>LISTA DE COTEJO</p> <p>Realización de ejercicios de la técnica al óleo.</p> <p>10 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO,</p> <p>Aplicación de ejercicios de dos elementos, dibujo, encajado y proporción.</p> <p>10 PUNTOS.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS:</p> <p>Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES:</p> <p>Lienco para óleo. Instrumentos De pintura al óleo. Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB:</p> <p>WhatsApp Zoom Correo electrónico Drive</p>



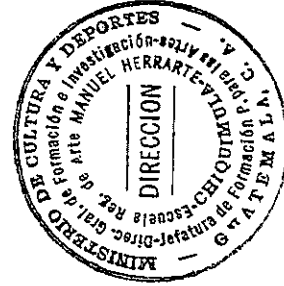
F. **DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO**

Vo.Bo. **ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ**
DIRECTOR

**CUADRO DE NOTAS
SEPTIEMBRE DE 2021**

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	PINTURA II
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Débora Raquel Samayoa Espino
	Pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de la técnica al óleo. 10 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de dos elementos, dibujo, encajado y proporción. 10 PUNTOS.	TOTAL: 20 PUNTOS.
1	Cerín Neyfer Gustavo Adolfo	8	8	16
2	De Rosa Cervantes Katherlyne Pamela Vanessa	10	10	20



(Signature)

F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

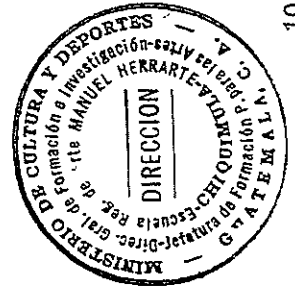
(Signature)

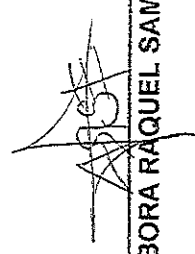
Vo.Bo. ALEXIS ROGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

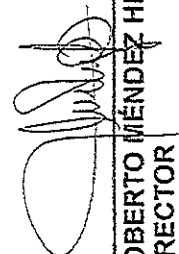
PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	PINTURA III
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Débora Raquel Samayoa Espino

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2021	Evidencia su conocimiento adquirido a través del paisaje a la acuarela, aplicando la técnica adecuadamente.	Práctica la aplicación de la acuarela a través de diversos ejercicios de paisaje rural y paisaje urbano.	Pintura en acuarela. Paisaje rural. Paisaje urbano.	Realizará ejercicios de pintura en acuarela. Efectuará ejercicios de paisaje rural. Aplicará ejercicios de paisaje urbano.	LISTA DE COTEJO, Efectúa ejercicios de paisaje rural. 10 PUNTOS. LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de paisaje urbano. 10 PUNTOS.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela. Instrumentos De pintura a la acuarela Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom Correo electrónico Drive




F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO


Vo.Bo. ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

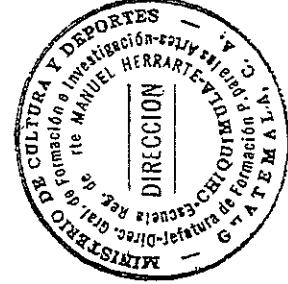
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento Nombre del Taller	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Tallerista	Débora Raquel Samayoa Espino
Especialidad	Pintura

ACTIVIDADES		SEPTIEMBRE DE 2021																					
		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
Realizará ejercicios de pintura en acuarela.	X	X	X	X	X	X	X	X															
Efectuará ejercicios de paisaje rural.												X											
Aplicará ejercicios de paisaje urbano.																X	X	X			X	X	X

DRS

F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO



Vo.Bo.

[Signature]

ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

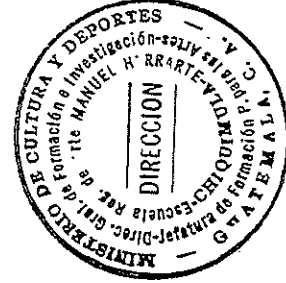
**CUADRO DE NOTAS
SEPTIEMBRE DE 2021**

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
Nombre del Taller	PINTURA III
Nombre del Tallerista	Correspondiente al octavo producto e informe
Especialidad	Débora Raquel Samayoa Espino
	Pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Efectúa ejercicios de paisaje rural. 10 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de paisaje urbano. 10 PUNTOS.	TOTAL: 20 PUNTOS
1	Elgueta Andrino Flor de María	8	9	17
2	Landaverry Samayoa Julio Cesar	9	9	18

(Handwritten signature)

F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO



Vo.Bo

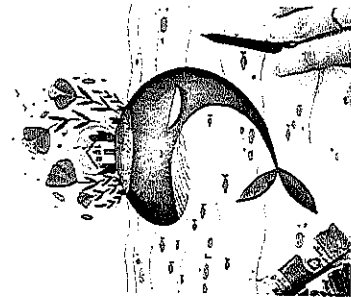
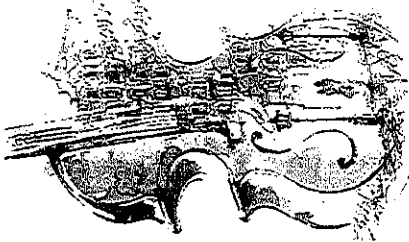
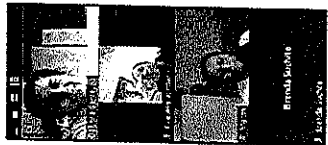
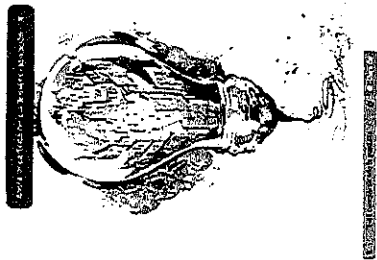
(Handwritten signature)

ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

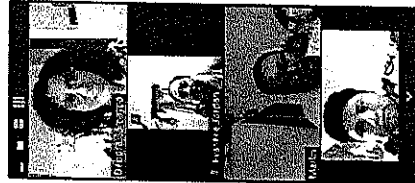
ANEXOS

PINTURA I

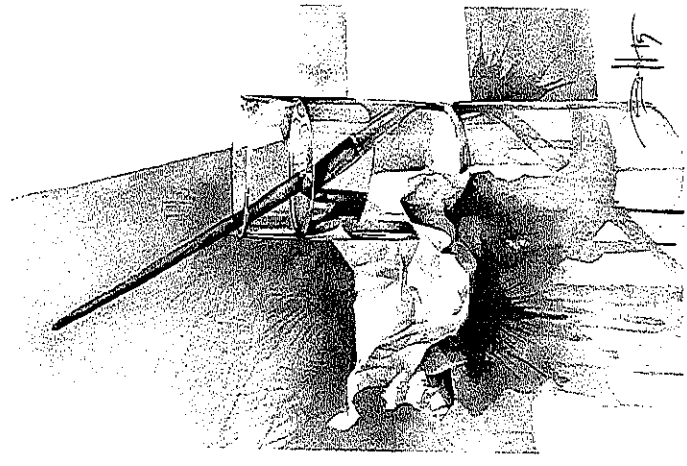
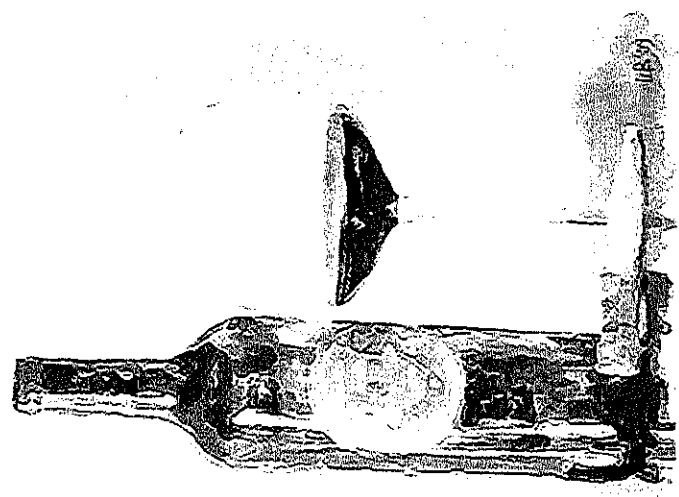
Realizó ejercicios de aplicación de la técnica ejercicios libres, los días 2, 6, 7, 9 de septiembre de 2021.



Aplicó ejercicios de paisajes sencillos, los días 13, 14, 16 de septiembre de 2021.

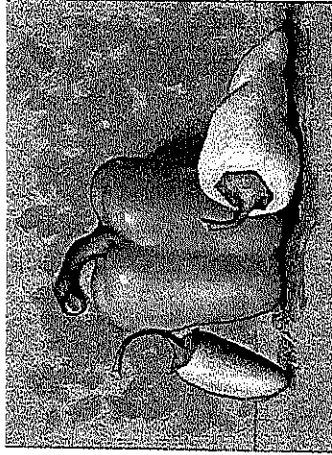


Efectuó ejercicios de bodegones con dos elementos, los días 20, 21, 23, 27, 28, 30 de septiembre de 2021.

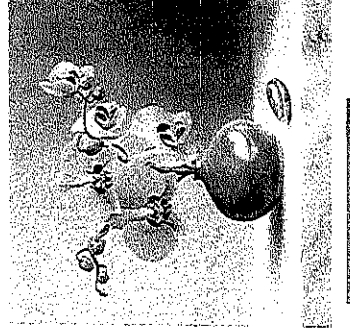
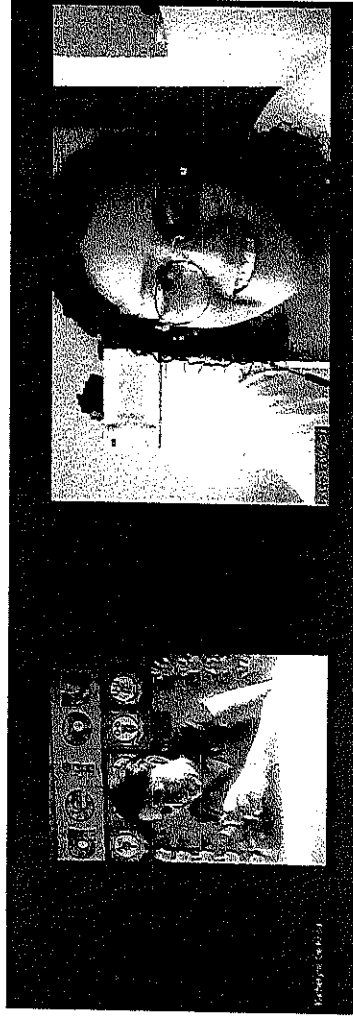


PINTURA II

Realizó aplicación de la técnica al óleo, los días 1, 3, 7, 8, 10 de septiembre de 2021.



Aplicó ejercicios de bodegón de dos elementos, dibujo, encajado y proporción los días 14, 17, 21, 22, 24, 28, 29 de septiembre de 2021.

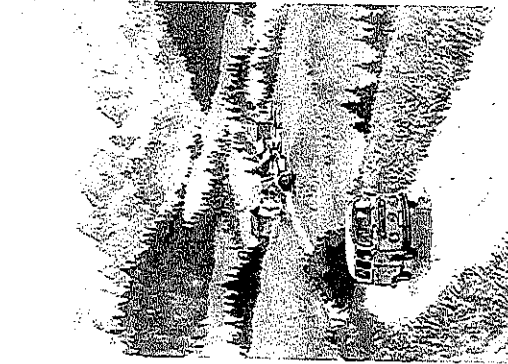


PINTURA III

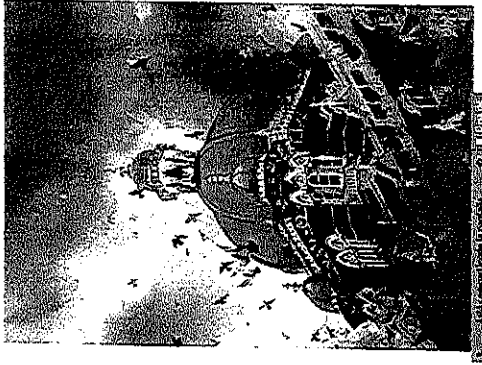
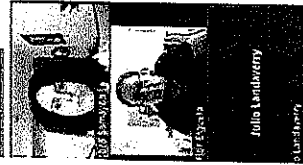
Realizó ejercicios de pintura en acuarela, los días 1, 2, 3, 8, 9, 10 de septiembre de 2021.



Efectuó ejercicios de paisaje rural, los días 16, 17 de septiembre de 2021.



Aplicó ejercicios de paisaje urbano, los días 22, 23, 24, 29, 30 de septiembre de 2021.



AS

F. DÉBORA RAQUEL SAMAYOA ESPINO

[Handwritten signature]

F. ALEXIS RIGOBERTO MÉNDEZ HERNÁNDEZ
DIRECTOR

Vo.Bo.
Licda. Verónica Fabra Chacabarro Martín
Directora General de las Artes
-MICUDE-

